

- Anwendungsbereich: Einzelbüro
- Produkt: Ciello Büro-Drehstuhl
- Jahr: 2008
- Branche: Großindustrie / Konzern
- Land: Deutschland
- Ort: Hamburg

J. Mayer H. Architekten inszenierten einen kunstvollen Komplex auf 6.600 Quadratmetern über sechs Geschosse. Seine einprägende Erscheinung erhält der skulpturale Baukörper durch die überraschende Fassade. Zwischen den horizontalen Fensterbändern treten gläserne Augen hervor und bilden plastische, netzartige Strukturen. Im Inneren dominieren Transparenz, Klarheit und Farbharmone. Eine großzügige, zweigeschossige Lobby heißt den Besucher der Werbeagentur KNSK willkommen. Die frei schwingende Treppe, deren Geländer sich wie eine Ziehharmonika entfaltet, führt die fließende Bewegung der Außenhaut ins Innere.



Große Spannweiten der Betonkonstruktion erlauben eine flexible Raumgestaltung von Konferenzräumen bis hin zu Großraum- und Zellenbüros. Das Motiv der äußeren Blickplastiken nimmt die Decke mit ihren Wabenformen innen auf. Großzügige Fensterfronten und eine lichte Raumhöhe von drei Metern unterstützen den Weitblick in den Büros. Weiße Wände lenken den Blick auf das Wesentliche, Möbel in Weiß und Grau gestalten reduzierte Räume für vitale Gedanken.